

MARCIN KYDRYŃSKI

Radiowiec, syn legendy polskiego radia Lucjana Kydryńskiego – od 20 lat prowadzi autorskie programy w „Trójce”. Przez ostatnich lat osiem popularną, niedzielną „Siestę”. Tej audycji towarzyszą także produkowane przez niego płyty. Ich kolejne cztery odstępny stawały się zawsze bestsellerami. Kolena, piąta już jesienią tego roku.

Partner Anny Marii Jopek, współtwórca wielu jej piosenek jako autor i kompozytor, często też jako gitarzysta. Producent wielu płyt z których najważniejsze (obie Platynowe) to „Upojenie” z Patem Metheny oraz „ID”, gdzie pojawili się m.in. Branford Marsalis, Richard Bona, Christian McBride, Manu Katche, Oscar Castro-Neves, Tord Gustavsen, Dhafer Youssef, Kayah, Leszek Możdżer i wielu innych.

Fotograf, współpracujący niegdyś z National Geographic (pierwsza w 100 letniej historii Magazynu okładka lokalnej edycji, Nagroda Towarzystwa w Waszyngtonie w 2001 roku). Wiele z produkowanych płyt Marcin Kydryński ilustruje własnymi fotografiami, m.in. wszystkie „Siesty”. Jego ostatni największy projekt to dokument „Dwa Serduszka Cztery Oczy” – fotograficzny komentarz do trzech lat niezwyklej muzycznej pracy z Anną Marią Jopek na wielu kontynentach.

W latach 1995-1998 szef artystyczny festiwalu Jazz Jamboree. Autor kilku książek. M.in. „Chwila Przed Zmierzchem (1995) i wyróżnione nagrodą Arkadego Fiedlera „Pod Słońce” (1998).

W 2008 roku odznaczony orderem przez Prezydenta Portugalii za popularyzację kultury tego kraju.